Regulamin XXIII Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Anglojęzycznej

Organizator:

IV Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Integracyjnymi im. dr Jadwigi Młodowskiej w Chełmie

Termin : 15 kwietnia 2026 r. godz. 10:00
Miejsce: Chełmski Dom Kultury, ul. Plac Tysiąclecia 1

Cele festiwalu:

1. Rozbudzenie w uczniach motywacji do nauki języka obcego.
2. Rozwijanie wrażliwości poprzez kontakt z muzyką.
3. Umożliwienie młodzieży nawiązania kontaktów z rówieśnikami z innych szkół, mającymi podobne zainteresowania.
4. Skierowanie uwagi młodzieży na potrzebę rozwijania zainteresowań muzycznych.
5. Propagowanie elementów zdrowej rywalizacji w walce o główną nagrodę.
6. Propagowanie modelu wartościowej rozrywki jako alternatywy tzw. „imprez masowych", które nie rozwijają osobowości młodego człowieka.
7. Rozwijanie w uczestnikach festiwalu artystycznych zdolności, kreatywności i danie im możliwości porównania swoich dokonań z osiągnięciami równie zdolnych kolegów.

Zasady regulaminu:

1. Uczestnikami Festiwalu mogą być tylko uczniowie szkół ponadpodstawowych województwa lubelskiego.
2. Festiwal odbywa się w dwóch etapach:
   I. Eliminacje wstępne, odbywające się w IV LO z Oddziałami Integracyjnymi im. dr Jadwigi Młodowskiej w Chełmie, na podstawie nadesłanych przez uczestników nagrań audio;
   II. Koncert finałowy odbywający się w sali widowiskowej Chełmskiego Domu Kultury, podczas którego wyłonieni zostaną Laureaci Festiwalu.
3. Uczestnicy Festiwalu będą oceniani przez jury, w skład którego wejdą profesjonalni muzycy, dziennikarze, animatorzy kultury i wykładowcy języka angielskiego.
4. Na zwycięzców koncertu finałowego czekają atrakcyjne nagrody. Przewidujemy nagrody za zajęcie I-go, II-go, III-go miejsca w kategoriach: soliści oraz zespoły (w tym duety – przez duety rozumiemy dwie osoby śpiewające). Dla wszystkich uczestników Festiwalu i opiekunów poszczególnych wykonawców będą przygotowane dyplomy uznania. Jury może również przyznać miejsca równorzędne, wyróżnienia za najwyższy poziom języka angielskiego oraz nagrodę publiczności.

5. Aby zachęcić osoby piszące piosenki w języku angielskim do dzielenia się swoją twórczością, przewidujemy wyróżnienie dla najlepszej piosenki autorskiej.
6. Organizatorom zależy na wysokim poziomie imprezy, w związku z tym zastrzegamy sobie prawo do przeprowadzenia wstępnych eliminacji. Prosimy więc wszystkich chętnych do wzięcia udziału w naszym Festiwalu o przysłanie na adres mailowy **festiwal@4lochelm.pl** pliku audio z jednym utworem wykonywanym przez siebiew nieprzekraczalnym terminie do **17.03.2026 r**. Wraz z nagraniem prosimy o nadesłanie wypełnionego zgłoszenia uczestnictwa w festiwalu łącznie z częścią dotyczącą 'wymagań sprzętowych'. W osobnym pliku prosimy jednocześnie o przesłanie podkładu **w formacie MP3** na koncert finałowy (pełne zgłoszenie do udziału w festiwalu powinno zatem zawierać: **uzupełnioną Kartę Zgłoszenia**, **plik audio z jednym utworem wykonywanym przez siebie, podkład audio tego samego utworu na koncert finałowy). Zgłoszenia niekompletne nie będą rozpatrywane.**
7. Prosimy o przesłanie na adres szkoły/adres mailowy Festiwalu **KLAUZULI ZGODY NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH** oraz **KLAUZULI ZGODY NA ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU.**
8. Każdy uczestnik zakwalifikowany do następnego etapu Festiwalu zostanie o tym poinformowany telefonicznie do **27.03.2026 r**. Lista osób zakwalifikowanych zostanie również umieszczona na stronie szkoły **www.4lochelm.pl**
9. Zarówno soliści, jak i zespoły muzyczne mogą wzbogacić swój występ o dodatkowe środki ekspresji, takie jak gra świateł, rekwizyty, elementy choreografii itp. Prosimy jednak o uprzedzenie organizatorów o swoich planach, aby przygotowania do prezentacji utworu nie zakłóciły sprawnej organizacji Festiwalu.
10. Zachęcamy do autorskich wykonań prezentowanych utworów.
11. Zastrzegamy sobie prawo wykorzystania nagrań do celów promocyjnych Festiwalu.
12. Uczestnicy przyjeżdżają na własny koszt.
13. Nie wysyłamy nagród w przypadku nieobecności uczestnika podczas ich rozdania.
14. W celu uatrakcyjnienia Festiwalu, zaplanowane są imprezy towarzyszące. Uczestnicy Festiwalu biorą w nich udział nieodpłatnie.
15. Imprezą towarzyszącą Festiwalowi będzie XII Kuźnia Młodych Talentów.
16. Szczegółowe informacje będą udzielane przez komitet organizacyjny pod numerem telefonu szkoły. (82 565 38 89)

Życzymy weny twórczej, zapału w doskonaleniu swojego warsztatu artystycznego oraz sukcesów podczas eliminacji i Festiwalu.

Organizatorzy